ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1.	Servicio Social/Modalidad/Estrateg	Comunidad de Cuidado	1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona:			Casa Santa María			
1.2	Localidad: Suba					2.1. Fecha de Ejecución:			
2.	Linea:		1	3	2026	al	31	3	2026

2.2. Nombre del encuentro: Actividades Sensoriales.

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Adriana Forero Sánchez – fisioterapeuta

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Promover la independencia y autonomía, la participación en actividad física, el cuidado de su salud y los cuidados en la alimentación en las personas mayores dentro de las dinámicas cotidianas en la Comunidad de Cuidado

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

ACTIVIDAD 1. Fortalecer las habilidades motrices finas y la coordinación viso-manual de las personas mayores a través de una actividad sensorial de enrollado de lana sobre pelotas, promoviendo la precisión, el agarre a mano llena, la técnica de pinza, la atención y la concentración, así como la estimulación sensorial y el bienestar emocional, respetando el ritmo y las capacidades funcionales de cada participante.
ACTIVIDAD 2. Fortalecer las habilidades cognitivas, sensoriales y motrices finas en las personas mayores mediante la clasificación de colores y el trabajo colaborativo, promoviendo la coordinación, la atención y la interacción social.

ACTIVIDAD 3. Favorecer la estimulación sensorial y emocional de las personas mayores mediante la exploración musical, promoviendo la coordinación rítmica, la memoria auditiva y la creatividad, al tiempo que se fortalece la interacción social y el disfrute en un ambiente seguro y terapéutico.
ACTIVIDAD 4. Potenciar el bienestar sensorial, cognitivo y social de las personas mayores mediante la música y los recursos de la sala Snoezelen, promoviendo la coordinación, la creatividad y la interacción grupal.

ACTIVIDAD 5: Fortalecer las capacidades cognitivas, sensoriales y funcionales de las personas mayores, promoviendo su autonomía y participación activa, desde el acompañamiento psicosocial.
ACTIVIDAD 6: Promover el bienestar emocional y el fortalecimiento de vínculos sociales en las personas mayores, mediante experiencias de estimulación multisensorial.

ACTIVIDAD 7. Fortalecer la percepción táctil y propioceptiva de las personas mayores mediante la exploración de diferentes texturas y superficies, promoviendo la conciencia corporal, la coordinación motora y la integración sensorial.
ACTIVIDAD 8. Promover la estimulación multisensorial y la regulación emocional en las personas mayores a través de la exposición a estímulos visuales y ambientales, favoreciendo la relajación, la atención y el bienestar general.

ACTIVIDAD 9: Promover un estado de relajación profunda y aceptación emocional mediante la estimulación visual atenuada, facilitando la resignificación de vivencias pasadas desde una perspectiva de perdón y serenidad.

ACTIVIDAD 10: Promover el desarrollo de la capacidad funcional en personas mayores a través de actividades físicas y cognitivas que optimicen sus habilidades motoras, fortalezcan su musculatura y mejoren su movilidad y salud cardiovascular, afectadas por enfermedades neurológicas o por el envejecimiento, por medio de las herramientas y recursos de la sala snoezelen; con el fin de aumentar el desarrollo de sus habilidades y fomentar un envejecimiento saludable.

ACTIVIDAD 11: Fortalecer la estimulación sensorial auditiva en el adulto mayor mediante la identificación de sonidos de elementos del entorno y animales, favoreciendo la atención, la memoria, la evocación de recuerdos y la interacción social.

ACTIVIDAD 12: Brindar a las personas mayores conocimientos básicos sobre la diabetes, promoviendo el autocuidado mediante actividades lúdicas que faciliten la comprensión de la enfermedad, sus complicaciones y las prácticas saludables para su control.

ACTIVIDAD 13: Promover la integración sensorial visual, auditiva y tactil a traves de la exploracion de ritmos y objetos que evoquen reacciones cognitivas adaptativas.

ACTIVIDAD 14: Estimular los sentidos del olfato y el tacto en las personas mayores mediante la exploración de figuras geométricas con diferentes texturas y aromas, favoreciendo la percepción sensorial, la atención, la memoria y la participación activa.

ACTIVIDAD 15. Fortalecer la coordinación motriz fina, la lateralidad y la atención de las personas participantes mediante el seguimiento de patrones visuales utilizando ambas manos, promoviendo la estimulación cognitiva y sensorial.

3.3. METODOLOGÍA

3.3.1 MOMENTO INICIAL	**ACTIVIDAD 1. TALLER "Tejiendo Habilidades " 20/03/2026** Se realizó el traslado de las personas mayores con facilidad en la marcha hacia la sala sensorial, garantizando un desplazamiento seguro y acompañado. Al llegar, se ubicaron en sillas organizadas en forma de media luna, favoreciendo la visibilidad, la interacción grupal y el acompañamiento durante la actividad. Posteriormente, se brindó una breve explicación clara y sencilla sobre la actividad a desarrollar, entregando a cada participante una pelota pequeña y lana, motivándolos a participar de manera tranquila y respetando el ritmo de cada persona. **ACTIVIDAD 2. "Colores que Unen: Fortaleciendo Habilidades en la Sala Sensorial"25/03/2026** Se realizó la invitación a las personas mayores para trasladarse hacia la sala sensorial, acompañando a quienes lo requerían y garantizando un desplazamiento seguro. Al llegar, se organizaron alrededor de una mesa, favoreciendo la interacción grupal y la participación activa. Posteriormente, se explicó de manera clara y sencilla la actividad a desarrollar, entregando a cada participante una cubeta de huevos y varios pimpones de diferentes colores. Se motivó a las personas mayores a participar de forma tranquila, respetando el ritmo y las capacidades de cada uno.
	ACTIVIDAD 3. Frecuencias y timbres de colores. (11/03/2026). Se inicia con un ambiente relajado, luces suaves y música tranquila. Se presentan las campanas de colores, explicando que cada una corresponde a una nota de la escala musical, invitando a los participantes a explorar libremente los sonidos. **ACTIVIDAD 4. Ritmo y luces en armonía. (13/03/2026).** Se inicia con luces suaves de la cascada y el tubo de colores encendido, creando un ambiente relajante. Se presenta el tambor como instrumento guía, explicando que quien lo tenga marcará los ritmos y dirigirá la dinámica. Se pide a una de las personas que se recueste en la cama de agua.
	ACTIVIDAD 5. Conectando capacidades: sentir, pensar y actuar (05/03/2026): Se realiza la apertura del espacio con saludo de bienvenida, generando un ambiente de confianza y motivación. Se contextualiza la actividad en la importancia de reconocer y potenciar las capacidades de las personas mayores, invitándoles a participar activamente. Se realiza reconocimiento del entorno y de los dispositivos de la sala de estimulación. **ACTIVIDAD 6. Sentir para conectar: experiencias que generan bienestar (27/03/2026):** Se realiza la apertura del espacio con un saludo de bienvenida, propiciando un ambiente de confianza, respeto y disposición. Se contextualiza la actividad en la importancia del bienestar emocional y la conexión con otros, invitando a los participantes a explorar el espacio desde sus sentidos y emociones.
	ACTIVIDAD 7. ACTIVIDAD 1: Circuito de estimulación táctil y propioceptiva (9/03/2026) Se dio inicio a la actividad en la sala de estimulación sensorial, adecuando el espacio para garantizar condiciones de seguridad, accesibilidad y comodidad para las personas mayores. Se brindó una explicación clara sobre el objetivo de la actividad, orientado al reconocimiento y estimulación de los sentidos a través del contacto con diferentes superficies. Asimismo, se realizó una activación previa mediante indicaciones sencillas que favorecieron la disposición corporal y la participación, promoviendo un ambiente de confianza, motivación y acompañamiento constante por parte del profesional. **ACTIVIDAD 8. Experiencia de estimulación multisensorial y regulación emocional (24/03/2026)** Se dio inicio a la actividad con la adecuación del ambiente en la sala de estimulación sensorial, regulando la iluminación, sonidos y disposición del espacio para favorecer un entorno tranquilo y seguro. Las personas mayores fueron ubicadas en posición cómoda, facilitando la relajación y la atención al entorno. Se explicó el objetivo de la actividad, enfocado en la estimulación multisensorial y la promoción del bienestar emocional a través de estímulos visuales, lumínicos y ambientales.
	ACTIVIDAD 9. El Reflejo de la Calma. **(16/03/2026).** Se convoca al grupo focal (personas con buena empatía entre sí) durante el transcurso de la mañana invitándolos a participar del encuentra en la sala sensorial, indicando la hora, objetivo y metodología.
	ACTIVIDAD 10. Integración sensoperceptiva (31/03/26). Se dirigen a la sala snoezelen las personas mayores que tienen desintegración sensorial. Se inicia la sesión con ejercicios de movilidad articular, luego con instrumentos musicales y en el tubo de burbujas con manejo de dibujos con fichas de armar y palos de madera pequeños, luego con el material espumado se trabaja equilibrio y coordinación; se complementan con streching en las personas mayores para fomentar la flexibilidad, arcos de movimiento y core, como herramienta complementaria para alcanzar diversos objetivos terapéuticos contribuyendo a un enfoque integral para el cuidado de la salud y la rehabilitación.
	ACTIVIDAD 11."Sonidos que Activan la Memoria!" (03/03/2026) Actividad grupal dirigida a las personas mayores basada en la estimulación sensorial auditiva, mediante la reproducción de sonidos de elementos de la naturaleza y animales. Se promueve la escucha activa, la identificación de sonidos, la evocación de recuerdos significativos y la expresión de emociones, respetando el ritmo, las capacidades y la participación voluntaria de cada persona mayor.
	ACTIVIDAD 12. "Aprendamos Juntos sobre la Diabetes" (17/03/2026) Se inicia el encuentro con un saludo cordial y presentación del facilitador.Se realiza una actividad rompehielo preguntando: ¿Qué saben sobre la diabetes?, ¿Conocen a alguien con diabetes? , ¿Qué síntomas han escuchado?, ¿Qué creen que se debe hacer para cuidarse?

ACTIVIDAD 13. Integración sensorial - 26/03/2026. Se convoco a las personas mayores a participar de actividad sensorial a desarrollar en sala, una ves allí se ubican en el espacio, en sillas, se da la bienvenida y se da introducción a la tematica a desarrollanr en el día, buscando una integración sensorial que genere respuestas adaptativas. Se baja la intensidad de la luz, se realiza un ejercicio de respiracion conciente, para entrar en tono y actitud con la actividad.

ACTIVIDAD 14. Formas y Fragancias (30/03/2026). Actividad grupal guiada basada en la estimulación sensorial táctil y olfativa. Se presentan figuras geométricas como círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo elaboradas con distintos materiales y aromatizadas con fragancias suaves. Se promueve la exploración libre, el reconocimiento sensorial y la participación mediante preguntas orientadoras, respetando el ritmo individual de cada persona mayor y brindando acompañamiento permanente.

ACTIVIDAD 15. Coordinación Bilateral y Estimulación Sensorial a través de Patrones (10/03/2026): Se dio inicio a la actividad con un saludo cordial a las personas participantes, seguido de una breve explicación sobre el propósito de la actividad, enfocada en estimular la coordinación y la concentración. Posteriormente, se entregó a cada participante una hoja impresa con patrones visuales, explicando de manera clara las instrucciones para el desarrollo del ejercicio, asegurando la comprensión por parte de todos.

ACTIVIDAD 1. "Tejiendo Habilidades " Durante la actividad, las personas mayores realizaron el ejercicio de cubrir la pelota enrollando la lana alrededor de esta. Este proceso permitió fortalecer diferentes habilidades y destrezas manuales como la coordinación viso-manual, la precisión en los movimientos, el agarre a mano llena y la técnica de pinza al sostener y manipular la lana. Asimismo, se estimuló la motricidad fina, la coordinación bilateral, la atención, la concentración y la planificación de movimientos.
ACTIVIDAD 2. "Colores que Unen: Fortaleciendo Habilidades en la Sala Sensorial" Como primera indicación, se orientó a las personas mayores a llenar la cubeta con los pimpones de manera libre, permitiendo el reconocimiento del material y la manipulación inicial. Luego, se dio la instrucción de organizar los pimpones por hileras de colores, lo que implicó observar, identificar y clasificar los colores correctamente.Durante esta actividad, las personas mayores debían buscar estrategias para completar las hileras, solicitando o intercambiando pimpones con sus compañeros, lo cual fomentó el trabajo en equipo, la comunicación y la interacción social.Coordinación viso-manual
Motricidad fina,Precisión en el agarre,Técnica de pinza,Atención y concentración,Discriminación e identificación de colores Igualdad y semejanza,Resolución de problemas y Trabajo en equipo en tre otras.

ACTIVIDAD 3. Frecuencias y timbres de colores. Los participantes, junto con la profesional, realizan juegos de eco musical con las campanas, repitiendo secuencias sencillas y creando patrones rítmicos. La actividad se acompaña de estímulos sensoriales de la sala como las luces, favoreciendo la concentración y la interacción.
ACTIVIDAD 4. Ritmo y luces en armonía. Los participantes siguen las indicaciones del tambor, respondiendo con movimientos, palmas o gestos mientras disfrutan de los estímulos visuales. Se alterna el rol de dirección para que cada persona experimente liderar la actividad, fortaleciendo la atención y la participación.

ACTIVIDAD 5. Conectando capacidades: sentir, pensar y actuar : Se desarrollan ejercicios guiados donde las personas mayores interactúan con dispositivos sensoriales y paneles de luces, promoviendo la estimulación de los sentidos (sentir), la atención y el procesamiento de la información (pensar), y la ejecución de respuestas motoras (actuar). Se brinda acompañamiento individual, refuerzo positivo y validación de logros, favoreciendo la confianza en sí mismos, la autonomía y la participación. Se promueve además la interacción entre participantes, fortaleciendo el componente social del ejercicio.
ACTIVIDAD 6. Sentir para conectar: experiencias que generan bienestar: Se desarrollan actividades de estimulación multisensorial en la sala (interacción con piscina de pelotas, luces ambientales y elementos visuales), promoviendo la relajación, la exploración sensorial y la expresión emocional. Se acompaña el proceso facilitando la interacción entre los participantes, promoviendo la comunicación, la expresión de emociones y el fortalecimiento de vínculos. Se realiza escucha activa y contención emocional, favoreciendo un ambiente seguro y significativo.

ACTIVIDAD 7. Circuito de estimulación táctil y propioceptiva: La actividad se desarrolló mediante la exploración guiada de un circuito de texturas, en el cual los participantes realizaron contacto directo con materiales diversos como superficies suaves, rugosas, lisas y acolchadas. Se incentivó el uso de manos y apoyo corporal para favorecer la percepción táctil y propioceptiva, promoviendo la identificación de sensaciones, diferencias entre materiales y reconocimiento de estímulos. Durante el ejercicio, se brindaron indicaciones verbales que facilitaron la concentración, la coordinación motora y la conciencia corporal. Además, se fomentó la expresión verbal de las sensaciones percibidas, fortaleciendo la comunicación y el procesamiento sensorial.
ACTIVIDAD 8. Experiencia de estimulación multisensorial y regulación emociona: La actividad se desarrolló mediante la exposición a estímulos visuales y lumínicos, como luces de colores, proyecciones y elementos sensoriales dispuestos en el entorno. Se incentivó a los participantes a observar, seguir y describir los cambios de luz, colores y movimientos presentes en la sala, promoviendo la atención, la concentración y la estimulación visual. De manera complementaria, se favoreció la interacción con elementos del entorno, así como la regulación emocional a través de un ambiente controlado que propició la calma y la relajación.

ENTO
AL

3.3.2. MOMI CENTR/	**ACTIVIDAD 9. El Reflejo de la Calma**. Se invita a los participantes a adoptar una postura cómoda, manteniendo la vista en un punto de luz suave. Con música instrumental de fondo, se guía un recorrido mental por el cuerpo, liberando tensión desde los pies hasta el rostro. Después se invita a los participantes a observar cómo las luces suaves del salón cambian lentamente. Se les pide imaginar que cada destello de luz representa un momento de paz en su vida actual, se les pide identificar qué aprendizaje o fortaleza surgió de esa situación. Cada participante sostiene una vela y la apaga, con la intención de soltar el desapego hacia situaciones que ya no pueden cambiar.
	ACTIVIDAD 10. Integración sensoperceptiva * Cantidad: 1 sesión realizada el día día 31 de Marzo de 2026 en la sala Snoezelen. * Descripción: Se realiza desplazamiento de las personas mayores a la sala Snoezelen para la realización de las actividades propuestas. Se llevan a cabo ejercicios de estiramientos generalizados, movilidad articular, equilibrio y coordinación por medio de espumados, musicoterapia y elementos sensoriales. Actividades de habilidades motrices donde se logra interactuar directamente con las personas mayores trabajando técnicas psicomotrices, a través de estiramiento muscular y movilización articular activo dirigidos, donde se promueve la concentración y asociación con material didáctico para la comunicación y el lenguaje; lo cual permite una participación voluntaria y dirigida, logrando la interacción entre los mismos.
	ACTIVIDAD 11. Sonidos que Activan la Memorial. Se reproducen de manera gradual diferentes sonidos de elementos del entorno y animales como lluvia, viento, río, canto de aves, perro, gato, vaca, caballo, entre otros. Después de cada sonido se formulan preguntas orientadoras como: ¿Qué sonido escuchó?, ¿A qué animal o elemento pertenece?, ¿Lo ha escuchado antes?, ¿Le recuerda algún momento de su vida?, ¿Qué emoción le genera? Se promueve la participación del adulto mayor, el intercambio de recuerdos y la socialización, fortaleciendo la memoria auditiva, la atención y la evocación de experiencias significativas.
	ACTIVIDAD 12. Aprendamos Juntos sobre la Diabetes". Se desarrolla el tema de forma clara, sencilla y participativa, apoyado en material visual (se imprime laminas con informacion referente al tema): ¿Qué es la diabetes y síntomas? Explicación con ejemplos cotidianos. Complicaciones. Hábitos saludables, Alimentación, Actividad física, Medicación y controles, Señales de alerta, Se explican signos importantes y qué hacer. Durante este momento se promueve la participación activa mediante preguntas, ejemplos y dinámicas.
	ACTIVIDAD 13. La actividad se desarrolla inicialmente estimulando el tacto de las personas, por lo cual se solicito que con los ojos cerrados extendieran sus manos y exploraran diferentes texturas las cuales deben describir espontaneamente, posteriormente se realiza actividad de estimulación auditiva, exponiendolos a canciones de epocas anteriores, donde igualmente se solicita al finalizar que mencionen lo que sintieron, recordaron y pensaron, y para finalizar se realiza actividad de estimulación visual, donde se entregan objetos con varias figuras y texturas, donde igualmente las deben describir.
	ACTIVIDAD 14. Formas y Fragancias. Se presentan progresivamente las figuras geométricas con diferentes texturas como suave, rugosa, lisa y esponjosa, cada una con un aroma distinto como cítrico, floral, dulce o herbal. Los participantes exploran las figuras con sus manos y luego perciben el aroma correspondiente. Durante la actividad se realizan preguntas orientadoras sobre la forma, la textura, el olor y las sensaciones que les genera. Se promueve la participación grupal, el reconocimiento de figuras geométricas y la estimulación sensorial, reforzando positivamente la intervención de cada persona mayor.
	ACTIVIDAD 15. Coordinación Bilateral y Estimulación Sensorial a través de Patrones: Inicialmente, los participantes realizaron el seguimiento del patrón ubicado en el lado derecho de la hoja utilizando el dedo índice de la mano derecha. Luego, se les indicó seguir el patrón del lado izquierdo con el dedo índice de la mano izquierda, fomentando el uso de ambas lateralidades de manera independiente. Una vez realizado este ejercicio, se incrementó el nivel de dificultad solicitando a los participantes que siguieran ambos patrones de forma simultánea, utilizando ambas manos al mismo tiempo, teniendo en cuenta que cada lado presentaba un patrón diferente. Durante el desarrollo, se brindó acompañamiento y orientación constante, promoviendo la participación activa.
	ACTIVIDAD 1. "Tejiendo Habilidades " Al finalizar la actividad, se orientó a las personas mayores organizandolas en parejas a desenrollar la lana de la pelota y volver a organizarla en el ovillo, promoviendo nuevamente la coordinación manual, la precisión y la organización de los materialesy el trabajo en equipo. Posteriormente, se realizó el retorno al área de taller, manteniendo el acompañamiento y garantizando un desplazamiento seguro. **ACTIVIDAD 2. "Colores que Unen: Fortaleciendo Habilidades en la Sala Sensorial"**Al finalizar la actividad, se realizó la socialización del trabajo realizado, permitiendo que las personas mayores observaran las hileras organizadas y compartieran su experiencia durante el desarrollo de la actividad. Posteriormente, se recogieron los materiales con apoyo de los participantes, promoviendo la organización y el cuidado de los elementos utilizados. Finalmente, se realizó el retorno al área correspondiente, garantizando un traslado seguro.
	ACTIVIDAD 3. Frecuencias y timbres de colores. Se organiza una breve interpretación grupal, donde cada participante toca una campana siguiendo una secuencia conjunta, formando una melodía simple. Se cierra con un espacio de relajación y conversación sobre la experiencia vivida. **ACTIVIDAD 4. Ritmo y luces en armonía.** Se realiza una secuencia grupal donde todos siguen un patrón rítmico común, integrando luces y sonidos en un cierre armónico. Se concluye con un espacio de relajación y conversación sobre las sensaciones vividas.

3.3.3. MOMENTO FINAL	**ACTIVIDAD 5. Conectando capacidades: sentir, pensar y actuar:**Se realiza el cierre mediante un espacio de diálogo donde los participantes comparten sus experiencias y sensaciones. Se refuerza la importancia de mantenerse activos, reconociendo sus capacidades y promoviendo el autocuidado. **ACTIVIDAD 6. Sentir para conectar: experiencias que generan bienestar:** Se realiza un cierre reflexivo donde las personas mayores comparten sus sensaciones y experiencias vividas durante la actividad. Se refuerza la importancia de estos espacios para el bienestar emocional, la interacción social y el fortalecimiento de redes de apoyo.
	ACTIVIDAD 7. Circuito de estimulación táctil y propioceptiva: Se realizó un cierre en el que las personas mayores compartieron sus experiencias frente a la actividad, identificando las texturas más agradables o significativas. Se reforzó la importancia de la estimulación sensorial como estrategia para el mantenimiento de las funciones cognitivas, motoras y perceptuales. Finalmente, se promovió un espacio de retroalimentación positiva, reconociendo la participación y el esfuerzo de cada uno de los participantes. **ACTIVIDAD 8. Experiencia de estimulación multisensorial y regulación emocional:** Se realizó un cierre progresivo disminuyendo los estímulos sensoriales, permitiendo una transición gradual hacia un estado de reposo. Posteriormente, se promovió un espacio de expresión donde las personas mayores compartieron las sensaciones y emociones experimentadas. Se reforzó la importancia de estos espacios para el bienestar emocional y la reducción del estrés.
	ACTIVIDAD 9. El Reflejo de la Calma .Puesta en Común: De forma voluntaria los participantes comparten una palabra que resume su sentir actual (Paz, Alivio, Aceptación). Mensaje de Cierre: Se refuerza la idea de que la reconciliación es un acto de amor hacia uno mismo en el presente. Se va aumentando la luz de forma lenta, realizando estiramientos suaves.
	ACTIVIDAD 10. Integración sensoperceptiva En la actividad realizada con las personas mayores en la sala Snoezelen, se evidencia que se logra incentivar para la mejora de la memoria y la concentración: Las actividades cognitivas y ejercicios de funciones ejecutivas ayudan a estimular el cerebro y mantenerlo activo, lo que puede resultar en una mejora significativa en la memoria y la concentración en las personas mayores; en los tubos de burbujas por medio de pictogramas se fomenta la asociación e identificacion de figuras, colores y formas.
	ACTIVIDAD 11. Sonidos que Activan la Memorial. Para el cierre de la actividad, se realiza un espacio de retroalimentación en el cual se invita a las personas mayores a expresar de manera voluntaria cómo se sintieron durante la sesión y cuáles fueron los sonidos que más llamaron su atención. Se promueve la participación mediante preguntas orientadoras como: ¿Cuál sonido le gustó más?, ¿Cuál le generó algún recuerdo?, ¿Cómo se sintió al escuchar los diferentes sonidos? Posteriormente, se refuerza la importancia de la estimulación sensorial auditiva en el adulto mayor como estrategia para favorecer la atención, la memoria y la evocación de experiencias significativas. Asimismo, se resaltan los logros alcanzados durante la actividad, destacando la participación, el interés y la interacción grupal.
	ACTIVIDAD 12. Aprendamos Juntos sobre la Diabetes. Actividad lúdica de cierre: "Semáforo de alimentos" Verde: alimentos saludables Amarillo: consumo moderado. Rojo: evitar, Los participantes mencionan alimentos. de cada grupo.
	ACTIVIDAD 13. Al finalizar se realiza una psicoeducación entorno a la importancia de los sentidos en factores adaptativos y de capacidad de respuesta ante las demandas del entorno, por otro lado se da explicación a la necesidad en todas las etapas del ciclo vital de la estimulación e integración sensorial, enfocandose en la etapa de la vejez, donde mantener la mayor conciencia de lo que sucede al rededor juega un papel fundamental en la participación y adaptación. Se agradece la participación de los presentes y se da por finalizada la actividad.
	ACTIVIDAD 14. Formas y Fragancias. Para cerrar la actividad, se colocan varias figuras en una mesa y cada persona mayor seleccione la que más le haya gustado, mencionando su forma, textura o aroma. Se refuerzan los logros alcanzados, destacando la participación, la exploración sensorial y el reconocimiento de las figuras geométricas. Finalmente, se realiza un breve ejercicio de respiración y relajación para favorecer el bienestar general.
	ACTIVIDAD 15. Coordinación Bilateral y Estimulación Sensorial a través de Patrones (10/03/2026): Al finalizar la actividad, se realizó un espacio de retroalimentación donde los participantes compartieron sus experiencias y percepciones frente al ejercicio. Se reforzó la importancia de este tipo de actividades para la estimulación cognitiva y motriz. Finalmente, se agradeció la participación de todos, destacando el compromiso y disposición durante el desarrollo de la actividad.

3.4.RECURSOS	
Se ponen los recursos utilizados para todas las actividades (general)	
Video Beam	32 elementos sensoriales
Parlante	figuras juego concentrese "De donde vienen los alimentos"
Puff	Instrumento musical en vivo
cama de agua	Proyector de luces
panel de profundidad	Difusores de aromas
colchonetas	figuras geometicas
hilos de fibra optica	Pelotas de diferentes tamaños
tubos de burbujas	Matas con olores distintivos
Televisor	Tambores
aceites	Pisicina de pelotas

Crema Hidratante	Campanas de notas musicales
Vitamina E	Hojas impresas
Difusor	Mesas
guantes de texturas	

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

ACTIVIDAD 1. "Tejiendo Habilidades " La actividad permitió fortalecer habilidades manuales, coordinación motriz fina, agarre, técnica de pinza, atención y concentración en las personas mayores. Se evidenció participación activa, disposición y motivación durante el desarrollo de la actividad. Además, se promovió la estimulación sensorial, la relajación y el trabajo individual respetando los ritmos de cada participante. Se recomienda continuar implementando este tipo de actividades en sala sensorial, ya que favorecen el mantenimiento de las habilidades funcionales y el bienestar integral de las personas mayores.

ACTIVIDAD 2. "Colores que Unen: Fortaleciendo Habilidades en la Sala Sensorial" La actividad permitió fortalecer habilidades cognitivas, sensoriales y motrices finas en las personas mayores. Se evidenció participación activa, interés y disposición durante el desarrollo de la actividad, así como interacción positiva entre compañeros, promoviendo el trabajo en equipo.Además, se observó el fortalecimiento de la atención, concentración, discriminación de colores, coordinación viso-manual y resolución de problemas. **Nota: El registro fotográfico original reposa en DRIVE de la comunidad de cuidado**

ACTIVIDAD 3. Frecuencias y timbres de colores. Durante esta actividad se evidenció mayor coordinación rítmica, estimulación de la memoria auditiva y fortalecimiento de la atención. Además, se promovió la creatividad, la interacción social y el disfrute sensorial, integrando música y ambiente terapéutico en un mismo espacio. Participantes: seis (6). No se presentaron dificultades. Responsable: Silvia Fernanda Saavedra - Profesional en Artes.

NOTA ACLARATORIA: el registro fotográfico original reposa en drive de la comunidad de cuidado.

ACTIVIDAD 4. Ritmo y luces en armonía. En esta actividad se evidenció mejora en la coordinación rítmica, estimulación de la atención y la memoria, así como mayor confianza al asumir el rol de liderazgo. Además, se fortaleció la interacción social y el disfrute sensorial en un entorno inclusivo y terapéutico. Participantes: cinco (5). No se presentaron dificultades. Responsable: Silvia Fernanda Saavedra - Profesional en Artes.

NOTA ACLARATORIA: el registro fotográfico original reposa en drive de la comunidad de cuidado.

ACTIVIDAD 5. Conectando capacidades: sentir, pensar y actuar: Se fortaleció la integración entre procesos sensoriales, cognitivos y motores en las personas mayores, promoviendo su autonomía y participación activa. Asimismo, se favoreció el reconocimiento de sus capacidades desde un enfoque de envejecimiento digno y atención psicosocial. Participantes: 6 personas mayores. Responsable: María Camila Rivera García- Trabajadora social.

Nota: El registro fotográfico original reposa en DRIVE de la comunidad de cuidado

ACTIVIDAD 6. Sentir para conectar: experiencias que generan bienestar: Se promovió el bienestar emocional y la conexión entre las personas mayores, favoreciendo la expresión de emociones, la interacción social y la generación de experiencias significativas, desde un enfoque de atención psicosocial y envejecimiento digno.Participantes: 10 personas mayores. Responsable: Responsable: María Camila Rivera García- Trabajadora social.

Nota: El registro fotográfico original reposa en DRIVE de la comunidad de cuidado

ACTIVIDAD 7. Circuito de estimulación táctil y propioceptiva: Se evidenció una participación activa, interés y adecuada disposición por parte de las personas mayores durante el desarrollo de la actividad. Los participantes lograron interactuar con los diferentes estímulos, favoreciendo la percepción táctil, la coordinación motora, la atención y la integración sensorial. Se observó motivación frente a la exploración de nuevas experiencias sensoriales, así como capacidad para identificar y diferenciar estímulos. Algunos participantes requieren acompañamiento para mantener la concentración durante toda la actividad; sin embargo, respondieron de manera positiva a las indicaciones brindadas.

No se presentaron dificultades relevantes. Número de participantes: 8. Responsable: Paula Andrea Riaño Agudelo – Terapeuta Ocupacional.

ACTIVIDAD 8. Experiencia de estimulación multisensorial y regulación emocional: Se evidenció una adecuada participación, interés y disfrute por parte de las personas mayores. Los participantes respondieron positivamente a los estímulos sensoriales, mostrando signos de relajación, atención y conexión con el entorno. La actividad favoreció la regulación emocional, la disminución de tensiones y el bienestar general. Algunos participantes requieren acompañamiento para mantener la atención sostenida. No se presentaron dificultades relevantes. Número de participantes: 6. Responsable: Paula Andrea Riaño Agudelo – Terapeuta Ocupacional.

Nota: El registro fotográfico original reposa en DRIVE de la comunidad de cuidado

ACTIVIDAD 9: El Reflejo de la Calma. Luces de Identidad. Se da cumplimiento a la actividad según lo programado. Logros: Disminución de signos de agitación y logro de un estado de reposo consciente. Se evidencia la liberación emocional en algunos participantes. Respeto por el silencio y los testimonios de los compañeros en un ambiente de confianza. No se presentan dificultades. Participantes: 10 personas mayores. Responsable: Myriam Cantor Cortes- Gerontóloga.

Nota: El registro fotográfico original reposa en DRIVE de la comunidad de cuidado

ACTIVIDAD 10: Integración sensoperceptiva
• Logros
- Por medio de los ejercicios de asociación, funciones ejecutivas aplicados en las personas mayores en este mes, logra fortalecer sus habilidades cognitivas, motoras, de sensibilidad, su salud mental y de asociación. Estas actividades son fundamentales para promover un envejecimiento saludable y mejorar la calidad de vida en la tercera edad.
• Dificultades
- Pérdida de motivación y tolerancia en la permanencia de la actividad física.
• Soluciones implementadas
- Apoyo interdisciplinario para continuar con la retroalimentación en refuerzos positivos para la participación en actividades propuestas.
Participan: 16 personas mayores.
Responsable: Adriana Marcela Forero Sánchez - Fisioterapeuta
Nota: El registro fotográfico original reposa en DRIVE de la comunidad de cuidado

ACTIVIDAD 11: "Sonidos que Activan la Memoria". Durante la actividad, los adultos mayores participaron en la identificación de sonidos de elementos y animales, mostrando atención, interés y disposición frente a los estímulos auditivos presentados. Se evidenció reconocimiento de varios sonidos, así como expresión de opiniones y comentarios frente a lo escuchado. La actividad favoreció la interacción grupal, la comunicación entre los participantes y la estimulación de la atención y la memoria auditiva. Asimismo, se observó una participación activa y un ambiente de integración y bienestar, permitiendo el cumplimiento del objetivo propuesto. Nota: El registro fotográfico original reposa en DRIVE de la comunidad de cuidado

ACTIVIDAD 12: "Aprendamos Juntos sobre la Diabetes". Las personas mayores logran: Participación activa de las personas mayores durante el taller. Fortalecimiento de conocimientos básicos sobre la diabetes. Reconocimiento de síntomas, complicaciones y señales de alerta. Sensibilización sobre la importancia del autocuidado. Adopción de compromisos individuales para mejorar hábitos de vida saludable. No se presentan dificultades. Participantes: 9 personas mayores. Responsable: Sandra Corredor Gómez- Nutricionista. Nota: El registro fotográfico original reposa en DRIVE de la comunidad de cuidado.

ACTIVIDAD 13: La actividad alcanza el objetivo de integrar los sentidos y conectar recuerdos, actitudes, conductas o emociones, las cuales no siempre positivas, pero si importantes al hacer parte del recorrido de la vida y los aprendizajes que ello ha dejado, se observa una mayor reacción al estimulo auditivo, ya que la musica tiene mayor capacidad de generar reacciónes emocionales y elicitar respuestas que evocan. Nota: El registro fotográfico original reposa en DRIVE de la comunidad de cuidado

ACTIVIDAD 14: Formas y Fragancias. Se evalúa mediante la observación de la participación, la exploración táctil de las figuras, la percepción de los aromas y el reconocimiento de las formas geométricas. También se tiene en cuenta la atención, la interacción con los materiales y la expresión de preferencias. Como cierre evaluativo, se invita a las personas mayores a mencionar cuál figura o aroma fue de su agrado y cómo se sintieron durante la actividad. Nota: El registro fotográfico original reposa en DRIVE de la comunidad de cuidado

ACTIVIDAD 15. Coordinación Bilateral y Estimulación Sensorial a través de Patrones: La actividad se desarrolló de manera satisfactoria, evidenciando una participación activa por parte de las personas asistentes, fortaleciendo así la coordinación bilateral, la atención y la concentración. Se observó buena disposición, interés y esfuerzo durante el ejercicio, especialmente en el momento de mayor complejidad al emplear ambas manos al mismo tiempo; algunos participantes requirieron acompañamiento adicional, el cual fue brindado oportunamente. En general, la actividad cumplió con el objetivo planteado, promoviendo la estimulación cognitiva y motriz en un ambiente dinámico y participativo, por lo que se recomienda continuar implementando este tipo de ejercicios ajustando progresivamente el nivel de dificultad según las capacidades de los participantes. Nota: El registro fotográfico original reposa en DRIVE de la comunidad de cuidado

5. FIRMA DE PERSONAS MAYORES

Actividad 1: Martha Vanegas C.C 41781528

Fecha de evaluación del encuentro: 31/03/2026

Nombre del profesional que evalúa:

Adriana Forero Sánchez – fisioterapeuta, Sandra Corredor Gómez – Nutricionista, – Gustavo Bernate Sanchez. Enfermero,
Paula Andrea Agudelo- Terapeuta Ocupaconal, Silvia Fernanda Saavedra Mayorga - Profesional en Artes,
Cristhian Ricardo Nuñez Aguirre - Psicólogo , Myriam Cantor C. - Gerontologa, María Camila Rivera García- Trabajadora social, Claudia Macias Burgos- Aux Terapia Ocupacional, Karen Lorena Sandoval Rincón- Tecnico ambiental

Mary Luz Fernández - Coordinador Maryfeliz M

REGISTRO FOTOGRÁFICO SALA SNOEZELEN
MARZO 2026

ACTIVIDAD 1. TLL "Tejiendo Habilidades"



ACTIVIDAD 2. TLL "Colores que Unen: Fortaleciendo Habilidades en la Sala Sensorial"



ACTIVIDAD 3. Frecuencias y timbres de colores





ACTIVIDAD 4. Ritmo y luces en armonía.

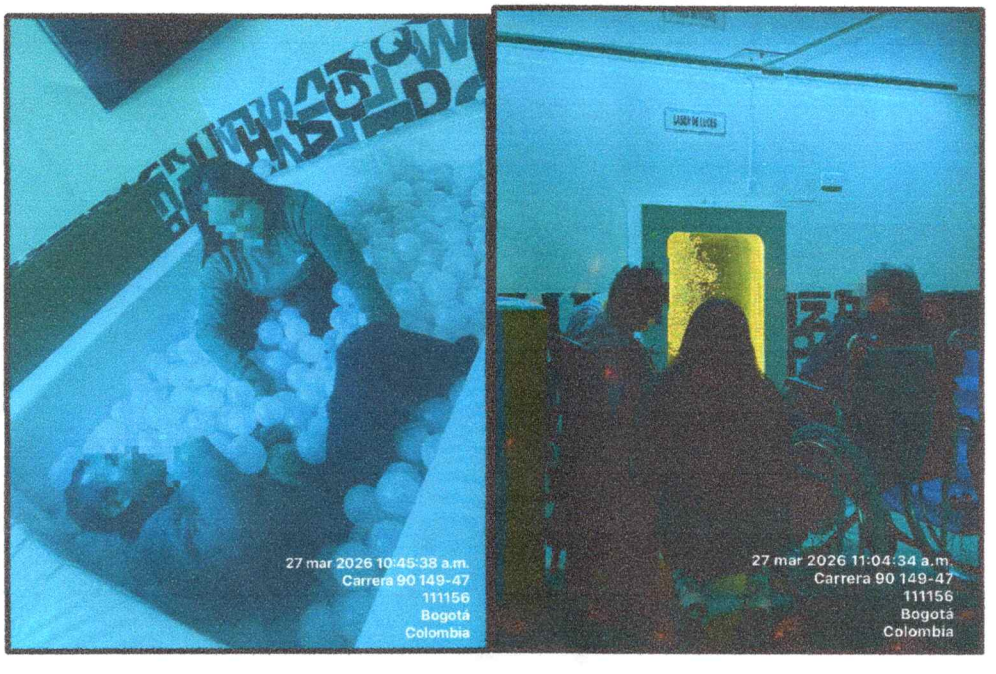




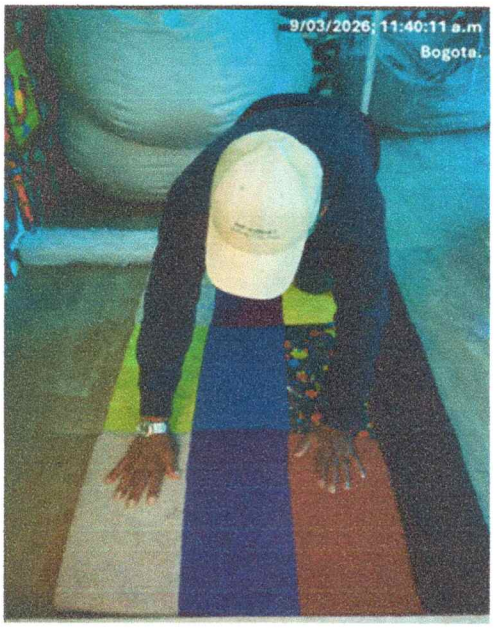
ACTIVIDAD 5. Conectando capacidades: sentir, pensar y actuar



ACTIVIDAD 6. Sentir para conectar: experiencias que generan bienestar



ACTIVIDAD 7. Circuito de estimulación táctil y propioceptiva



ACTIVIDAD 8. Experiencia de estimulación multisensorial y regulación emocional

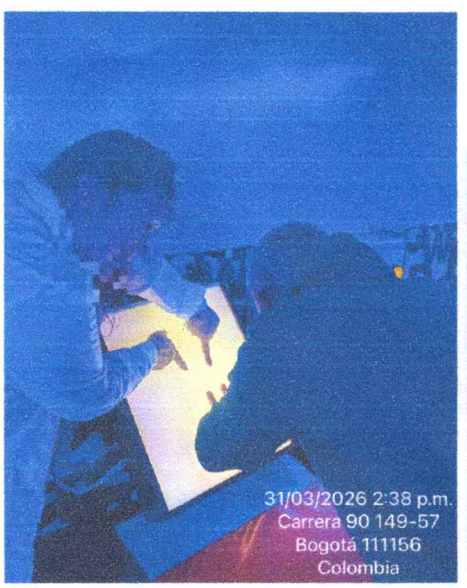


ACTIVIDAD 9: El Reflejo de la Calma





ACTIVIDAD 10: Integración sensoperceptiva





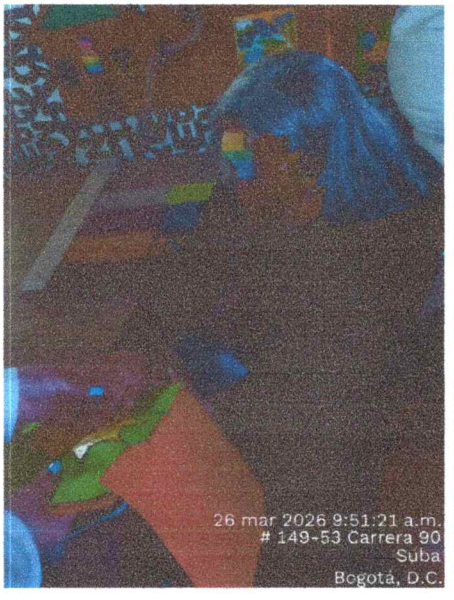
ACTIVIDAD 11: 11 Sonidos que Activan la Memoria



ACTIVIDAD 12: "Aprendamos Juntos sobre la Diabetes"



ACTIVIDAD 13: Integración sensorial





ACTIVIDAD 14: ENF 2 Formas y Fragancias





ACTIVIDAD 15. AMB Coordinación Bilateral y Estimulación Sensorial a través de Patrones



NOTA ACLARATORIA: El registro fotográfico original, reposa en el drive de la comunidad de cuidado.